

**АДМИНИСТРАЦИЯ ЗАВОДСКОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ГОРОД САРАТОВ»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №81»**

«Согласовано»

Заместитель директора по ВР

 А.А. Ганина

Протокол №1 от 31.08.2023г.



«Утверждено»

Директор МОУ «ООШ №81»

 Е.Д. Зиновьева

Протокол 141 от 01.09.2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

«Юные редакторы. 81 измерение»

(для обучающихся 7 класса)

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность создания программы обусловлена социальным запросом со стороны государства, детей и родителей: способствуя решению задачи повышения доступности дополнительного образования, дает возможность каждому ребенку выбрать наиболее приемлемый для него вид творческой деятельности, обеспечивает права ребенка на развитие, личностное самоопределение

и адаптацию к жизни в обществе, способствует профессиональной ориентации, а также выявлению и поддержке детей, проявивших выдающиеся способности.

Отличительной особенностью данной программы является доступность используемого в работе материала и разнообразие способов учебно творческой деятельности учащихся.

Адресат программы: дети 11-15 лет с разным уровнем интеллектуального развития, имеющими разную социальную принадлежность, пол и национальность.

Объем и срок освоения программы: общий срок реализации программы -34 часа.

Форма обучения: очная.

Особенности организации образовательного процесса:

в соответствии с календарным учебным графиком, в сформированных группах детей одного возраста или разновозрастных группах, являющихся основным составом объединения; состав группы постоянный.

Занятия проводятся в группе:

групповое обучение – традиционное занятие с объяснением нового материала на доске, с флеш-карты на экране телевизора, беседа, отработка общего навыка; **индивидуальная работа** - работа с компьютером (например – просмотр ребенком базы данных по теме, поиск графических изображений), выполнение самостоятельных работ, подготовке индивидуального проекта, сбор данных для портфолио, и т.д.

При реализации программы учитываются возрастные особенности учащихся, материал по каждой теме дифференцирован с учетом интересов и развития ребенка - то есть, в каждой теме существуют более легкие, и более трудные задания

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий: 1 раз в неделю по 1 академическому часу. Продолжительность занятия – 40 мин.

1.2 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

Цель - создание условий для самовыражения детей и подростков, их профессионального самоопределения, всестороннего развития личности через работу в редакции школьной газеты.

Задачи:

личностные

- развитие способности мыслить образами, моделировать и анализировать ситуацию;
- воспитание стремления к творческой деятельности; самостоятельности, активности, аккуратности;

метапредметные

- развитие коммуникативных навыков, которые способствуют умению работать в группе, вести дискуссию, отстаивать свою точку зрения;
- развитие творческого мышления;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.

образовательные (предметные)

- приобретение первичных навыков работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту научно-познавательных текстов, инструкций;
- получение возможности научиться самостоятельно организовывать поиск информации;
- формирование умения работать в проектом режиме при создании выпусков газеты;
- приобретение опыта уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;
- умение давать самооценку результатам своего труда;

1.3 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Раздел Тема	Количество часов	Формы аттестации
1.	Вводное занятие. Основные понятия, главные вопросы.	1	Практическая работа
2.	Обзор СМИ. Молодежная печать.	2	Практическая работа
3.	Газетное дело.	4	Практическая работа
4.	Работа редакции газеты, общее знакомство.	4	Практическая работа
5.	Жанры журналистики. Информационные жанры	4	Практическая работа
6.	Аналитические жанры	4	Практическая работа
7.	Художественно-публицистические жанры	4	Практическая работа
8.	Журналист-корреспондент	4	Практическая работа
9.	Презентация школьной газеты	2	Практическая работа
10.	Экскурсии	2	
11.	Изготовление и оформление работ к окружным, городским, краевым, Российским и международным выставкам и конкурсам.	3	Практическая работа
	Итого:	34	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Тема 1. «Вводное занятие. Основные понятия, главные вопросы».

Теория. Работа кружка юных корреспондентов. Работа в редакции газеты. Введение в настольные издательские системы. Объекты печатного издания.

Практическая работа. Создание названия газеты, логотипа, лозунга.

Тема 2. «Обзор СМИ. Молодежная печать».

Теория. Знакомство с молодежными изданиями Кубани и России. Основные правила ввода текста. Редактирование текста. Основные рубрики.

Практическая работа. Редактирование текста по правилам.

Тема 3. «Газетное дело».

Теория. Происхождение, история развития газетного дела. Форматирование текста. Распределение обязанностей.

Практическая работа. Создание информационной модели «Газета»

Тема 4. «Работа редакции газеты, общее знакомство».

Теория. Работа редакции газеты. Организация материала в газете. Сбор материала.

Практическая работа. Оформление заголовков и подзаголовков.

Тема 5. «Жанры журналистики. Информационные жанры».

Теория. Заметка. Опрос. Информация. Интервью. Репортаж. Комментарий. Отчет. Фигурный текст. Буквица, обрамление. Многоколончатая верстка. Создание колонтитулов.

Практическая работа. Моделирование ситуации «Оформи статью».

Тема 6. «Аналитические жанры».

Теория. Корреспонденция. Статья. Рецензия. Обзор. Рейтинг. Журналистское расследование. Прогноз. Обозрение. Работа с цифровыми фотографиями, сканирование фотографий. Режим проверки правописания. Работа с таблицами и диаграммами.

Практическая работа. Построение диаграмм и таблиц.

Тема 7. «Художественно-публицистические жанры»

Теория. Зарисовка. Очерк. Портретный очерк. Фельетон. Работа со списками.

Практическая работа. Практическая работа «Заполни воздух».

Тема 8. «Журналист-корреспондент».

Теория. Особенности работы журналиста-корреспондента. Журналистская этика. Профессиональный язык журналиста.

Практическая работа. Практическая работа «Этика интервьюирования»

Тема 9. «Презентация школьной газеты».

Теория. Работа с программой Power Point.

Практическая работа. Создание презентации.

1.4 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы «Юный редактор» отражают:

- формирование ответственного отношения к заданиям, готовности и способности к саморазвитию;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

Метапредметные результаты освоения программы отражают:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

Предметные результаты освоения программы отражают:

- навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту научно-познавательных текстов, инструкций;

- умение работать в проектном режиме при выполнении практических заданий;

- способность работать с программами MSWord, MSPowerPoint

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ:

Основные методы организации образовательного процесса, используемые на занятиях: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично поисковый и исследовательский.

Основные формы проведения занятий: теоретические и практические занятия (дискуссии, диалоги), работа с прессой (обзор, анализ, сбор материала, редактирование, исследование, анкетирование), работа со справочной литературой (словарями, энциклопедиями), социологический опрос, участие в школьных мероприятиях, конкурсы, интернет-конкурсы, интервью.

Данная программа предполагает единство взаимосвязанных целей, принципов, содержания, форм и методов, условий педагогической деятельности, обеспечивающих успешность процесса социально-педагогической адаптации обучающихся к современному социуму в процессе реализации программы. При организации занятий необходимо делать акцент на доступность, эмоциональность, способность заинтересовать обучающихся для развития у них творческих способностей, у детей развиваются такие качества, как объективность, беспристрастность, принципиальность, толерантность, коммуникабельность, оперативность, усидчивость, целеустремленность, упорство в достижении цели. Данная программа разработана с учетом современных образовательных технологий, которые отражаются:

- в принципах обучения (индивидуальность, доступность, преемственность, результативность);
- в формах и методах обучения (дифференцированное обучение, конкурсы, экскурсии, соревнования и т.п.);
- в методах контроля и управления образовательным процессом (тестирование, анкетирование, собеседование, анализ результатов конкурсов и др.);
- в средствах обучения

Формы организации учебного занятия

Алгоритм традиционного занятия

- вводная часть – название темы, краткое описание того, что будет происходить на занятии.

- теоретическая часть - беседа по теме.

- отработка навыка

- подведение итогов – демонстрация учащимися выполненного задания, оценка педагога и коллектива

Практическое занятие отличается от предыдущего тем, что не содержит теоретической части и состоит, в основном, из отработки практических навыков. Объяснение проводится каждому ребенку индивидуально.

Педагогические технологии –

- технология коллективного взаимообучения,
- технология дифференцированного обучения,
- технология игровой деятельности,
- коммуникативная технология обучения,
- технология коллективной творческой деятельности,
- технология портфолио,
- здоровьесберегающая технология

2.7 . СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
2. Приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14» «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»

4. Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4.09.2014 № 1726-р).
5. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ».
6. Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста. М., 2001.
7. Основы творческой деятельности журналиста. Под ред. С.Г. Корконосенко. СПб., 2000. Тертычный А.А. Жанры периодической печати: Учебное пособие. М., 2000.
8. Горохов В.М. Основы журналистского мастерства. М., 1989. Елена Вовк. —Школьная стенгазета и издательские технологии в школе / Вкладка в —БШ №13, 15, 16. 2004 год Прохоров Е.П. Введение в теорию журналистики: Учебное пособие. М.: Изд-во МГУ, 1995.
9. Ожегов С.И. Словарь русского языка. – М.,1981.
10. Стилистика газетных жанров. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. – 230 с.
11. Тертычный А. А. Жанры периодической печати: Учебное пособие. – М.: Аспект Пресс, 2000. – 312 с.

Интернет-источники

1. www.proshkolu.ru
2. www.testoch.com
3. www.festival.1september.ru
4. www.nsportal.ru
5. www.uroki.net